

## PERCEPCIONES DE PROFESORES UNIVERSITARIOS SOBRE CULTURA POLITICA

### RESUMEN

Con el tiempo, las universidades se han constituido en referentes de formación, creación y consulta de conocimientos y prácticas interdisciplinarias que se despliegan en la figura del profesor y todo su acumulado de experiencia pedagógica y conocimiento. No obstante, el desarrollo de su oficio se encuentra inmerso en distintos contextos problemáticos y conflictivos que han conducido al profesor como sujeto social a posicionar discursos que revelan de manera explícita o tácita una forma de cultura política que se expresa en un determinado campo, ya sea social, educativo o cultural, la cual está sujeta a sus intereses, principios y motivaciones. Mediante metodología con enfoque cualitativo en la cual se aplicaron entrevistas a profundidad en profesores de universidad pública y privada, se encontró que las narrativas coinciden en comprender la cultura política como la forma de organización y administración del estado con la categoría poder como parte de campos de lucha. Igualmente articulan la cultura política en sus prácticas pedagógicas de acuerdo con su campo disciplinar; no obstante, los profesores del sector público manifiestan una comprensión desde el discurso crítico, pero también desde la acción porque articulan sus posturas con movimientos sociales de resistencia; lo que no ocurre con los privados, cuyas comprensiones tienden a ser solo de discurso, sin acciones que los comprometan en procesos de resistencia civil.

**Burgos Acosta Juan José**  
**Universidad la Gran Colombia**

