

EL DESAFÍO DE DESENTRAMAR EL PROPIO APRENDIZAJE: AUTONOMÍA Y VIRTUALIDAD.

Autores: Perdernera, Silvia
Ortiz, Analia

Institución: IFDC San Luis - Argentina

OBJETIVOS DE LA EXPERIENCIA

SE PLANTEARON COMO OBJETIVOS, QUE LOS ESTUDIANTES:

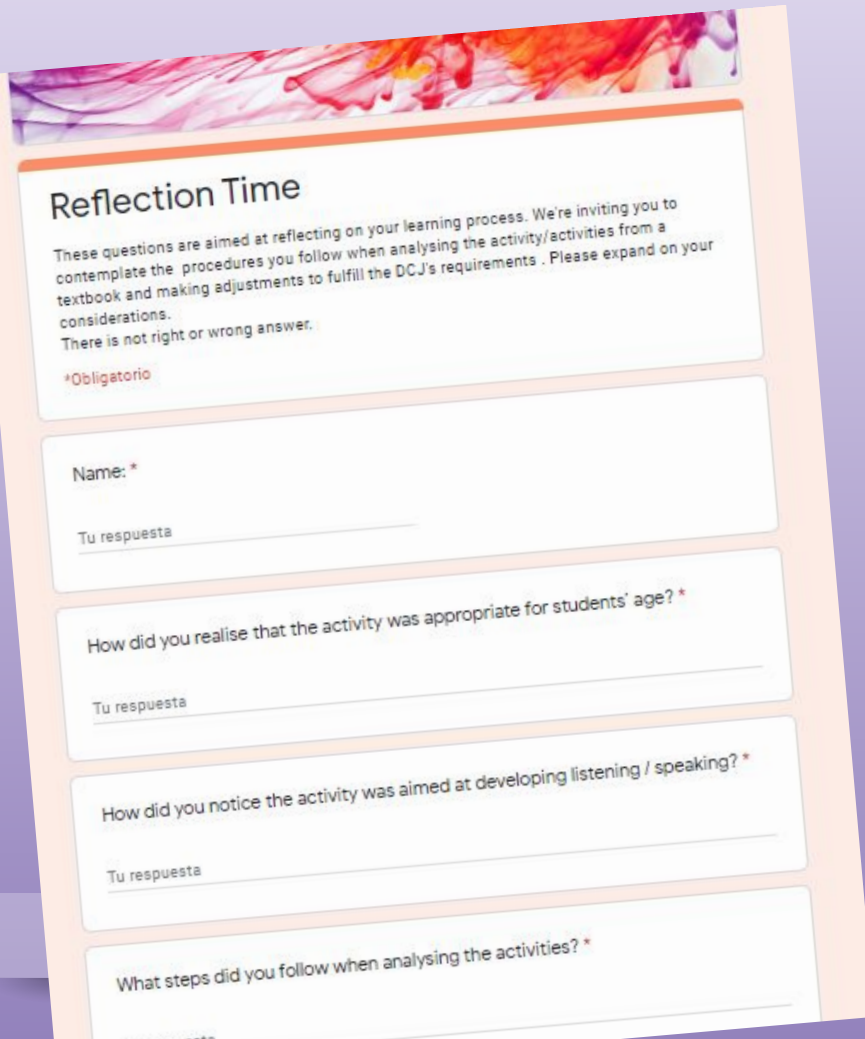
- Realizaran una actividad de análisis estableciendo conexiones entre teoría y práctica
- Llevasen a cabo formas de trabajo autónomo y colaborativo
- Participaran de un encuentro virtual narrando sus actividades y cómo procedieron a realizarlas
- Indagaran sobre las propias estrategias de aprendizaje

¿CÓMO APRENDO?

¿CÓMO PIENSO?

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

- ❑ La experiencia se realizó en un ambiente virtual de aprendizaje que permitió explorar las estrategias de aprendizaje y los procesos metacognitivos puestos en juego desde una actividad del espacio curricular Residencia Pedagógica que pertenece al profesorado de Inglés, del Instituto de Formación Docente Continua San Luis, Argentina.
- ❑ Se utilizaron preguntas abiertas en un formulario de Google para recabar información.
- ❑ Las preguntas fueron diseñadas para propiciar un espacio de autorreflexión.

A form titled "Reflection Time" with a decorative header. It contains instructions, a mandatory notice, and five question boxes with labels "Name: *", "Tu respuesta", and "Tu respuesta".

Reflection Time

These questions are aimed at reflecting on your learning process. We're inviting you to contemplate the procedures you follow when analysing the activity/activities from a textbook and making adjustments to fulfill the DCJ's requirements. Please expand on your considerations.
There is not right or wrong answer.

*Obligatorio

Name: *

Tu respuesta

How did you realise that the activity was appropriate for students' age? *

Tu respuesta

How did you notice the activity was aimed at developing listening / speaking? *

Tu respuesta

What steps did you follow when analysing the activities? *

Tu respuesta

1. ¿Cómo te diste cuenta de que las actividades eran apropiadas para la edad de los estudiantes?
2. ¿Cómo te diste cuenta que la actividad tenía como objetivo el desarrollo de la comprensión y la producción oral?
3. ¿Qué pasos seguiste cuando analizaste las actividades?
4. ¿Pudiste encontrar mejoras rápidamente?
5. ¿Tuviste que recurrir al material de lectura?
6. ¿El material de lectura te recordó actividades encontradas en los libros de texto que no eran adecuadas para los estudiantes?
7. ¿Pediste ayuda a alguien para controlar si lo que estabas haciendo correspondía a lo solicitado?
8. ¿Por qué consideraste que las actividades necesitaban mejoras?
9. ¿Pensás que tu propuesta puede ser mejorada?

¿CÓMO APRENDO?

¿CÓMO PIENSO?

CONCLUSIONES DE LA EXPERIENCIA



A través de los aportes de nuestros estudiantes pudimos reconocer:

- ❑ Su creciente autonomía para acceder a los materiales de lectura para sustentar su proceder
- ❑ Su autorregulación para aprender respecto a sus ritmos de trabajo y acceso al material de clase
- ❑ La comprensión por sobre el aprendizaje memorístico
- ❑ Su apropiación de los aprendizajes al justificar sus respuestas, como el análisis de las actividades

- ❑ Su capacidad de contrastar el material de estudio con actividades y experiencias propias de su trayecto escolar
- ❑ Las conexiones entre los nuevos conocimientos y antiguas experiencias
- ❑ Su carácter reflexivo y autocrítico

DIFICULTADES

- ❑ La necesidad de enfatizar los beneficios del trabajo colaborativo, del diálogo con pares y docentes para la construcción de los aprendizajes

**“El maestro debe adoptar
el papel de facilitador, no
proveedor de contenido”**

Lev Vygotsky